

Historias no Camiño



Certame de relatos

13/10/20-13/01/21

mail: historiasnocaminhodesantiago@gmail.com

bases: editorialelvira.com



Xacobeo 2021



**XUNTA
DE GALICIA**

1. Prazo de presentación dos relatos: Dende o día 13 de outubro de 2020 ata o día 13 de xaneiro de 2021.

2. Comunicación de gañadores/as e relatos seleccionados: Farase pública a mediados de abril de 2021.

3. Presentación do libro: Realizarase nunha data a determinar no mes de xullo.

4. Poderá participar no certame calquera persoa maior de idade, de calquera nacionalidade e residente en España ou no estranxeiro, con obras escritas en galego.

5. O tema será libre, aínda que debe reflectir situacións e historias acaecidas no Camiño de Santiago, en calquera municipio polo que este pase. Pretendemos así promover o Camiño e por en valor a esencia do mesmo, destacando a súa riqueza natural e humana, ao tempo que promovemos o patrimonio cultural do Xacobeo.

6. No referido ao xénero non existe tampouco limitación ningunha, puidendo abranguer calquera deles, tales como: negro, romántico, erótico, fantástico/terror, humor, costumbrista etc.

7. As obras serán inéditas, non premiadas en ningún outro concurso, non publicadas en soporte físico e/ou dixital, nin suxeitas a compromiso de edición.

8. Unha vez que o relato teña sido admitido para concursar no certame non se poderá dispoñer del para ningún tipo de publicación ata o día despois do anuncio na páxina web da editorial do grupo dos relatos seleccionados para a súa publicación.

9. Aqueles autores/as cuxas obras teñan sido seleccionadas para formar parte do libro *Historias no Camiño*, coas condicións que se indican no apartado 21 destas bases, non poderán dispoñer delas para ningún tipo de publicación ata terse presentado o libro nunha data a determinar ao longo do mes de xullo de 2021.

10. Admitirase só un texto por autor/a, cunha extensión máxima de 6 páxinas por unha cara (ou o equivalente a 12.000 caracteres con espazos), en formato DIN A4, tipo de letra Times New Roman, tamaño de fonte 12 e interliñado 1,5. As obras teñen que ser presentadas en formato Word e serán rexeitadas todas aquelas que incumpran estes requisitos.

11. Os orixinais deberán presentarse por correo electrónico á seguinte dirección: **historiasnocaminhodesantiago@gmail.com** e incluíranse dous arquivos:

Arquivo un, que conterá o relato presentado ao concurso e que terá como nome o título do relato e o pseudónimo do autor/a (Título del Relato - Pseudónimo.doc).

Arquivo dous, que terá como nome o título do relato, o pseudónimo do autor/a e a palabra PLICA (Título do Relato - Pseudónimo - PLICA.doc) e que conterá todos os datos persoais do autor/a: nome e apelidos, D.N.I.

ou documento identificativo do país ao que pertence o concursante, dirección completa incluído o país, teléfono e dirección de correo electrónico.

12. Todos os relatos presentados recibirán a notificación da súa recepción a través do mesmo medio polo que se ten enviado e non se manterá máis contacto co autor/a ata a finalización do concurso, agás que o relato resulte premiado ou elixido para ser publicado.

13. A presentación dun relato ao certame implica que o autor/a pode participar en todos aqueles actos públicos relacionados co concurso, que aparecerán anunciados na páxina web da editorial, sen necesidade de seren invitados/as particularmente.

14. O autor/a, só polo acto de enviar un relato ao concurso, faise responsable de que a obra é orixinal e da súa propiedade, asumindo a responsabilidade correspondente.

15. O prazo de presentación dos relatos será dende as cero horas do día 13 de outubro ata as vinte e catro horas do 13 de xaneiro de 2021. As obras que se reciban fóra deste prazo quedarán excluídas.

16. As obras non serán devoltas aos autores/as.

17. Editorial Elvira publicará un libro co relato gañador e unha selección daqueles que, a xuízo do xurado, sexan merecedores de publicación, do cal se avisará oportunamente e coa suficiente antelación, ao amparo da Lei de Dereitos da Propiedade Intelectual (Lei 21/2014, de 4 de novembro, que inclúe o texto refundido da Lei de Propiedade Intelectual, aprobado por Real Decreto Lexislativo 1/1996, de 12 de abril, e a Lei 1/2000, de 7 de xaneiro, de Axuizamento Civil), de tal modo que os autores/as, dende o momento en que se presentan a este certame, outorgan de modo tácito o permiso correspondente e necesario para a posible publicación das súas obras en calquera formato e ámbito xeográfico que a Editorial Elvira estime oportuno, así como tamén noutras linguas.

18. Cada un dos relatos seleccionados para formar parte do libro incluírá unha ilustración pertencente a diferentes artistas plásticos escollidos pola editorial.

19. O relato seleccionado como gañador percibirá en concepto de dereitos de autor pola publicación do libro *Historias no Camiño* 1.500,00 euros (mil cincocentos euros) dos que se deducirán automaticamente as retencións que estipula a lei, e dous exemplares do devandito libro.

20. Serán seleccionados polo xurado ademais do relato gañador outro grupo de textos (entre 10 e 15) cuxos autores/as percibirán en concepto de dereitos de autor pola publicación do libro *Historias no Camiño* 150,00 euros (cento cincuenta euros) dos que se deducirán automaticamente as retencións que estipula a lei, e dous exemplares do devandito libro.

21. Os autores/as cuxos relatos sexan publicados terán un desconto dun 30% nos exemplares que queiran mercar do devandito libro.

22. Ao gañador/a e seleccionados/as para a publicación da súa obra comunicaráselles persoalmente a resolución do xurado. Os días posteriores á resolución do xurado tamén aparecerán na nosa páxina web: **<http://www.editorialelvira.com>**, así como en medios de prensa, radio...

23. Os organizadores do certame resérvanse o dereito de eliminar aqueles relatos enviados que non cumpran algún dos requisitos expostos nas bases.

24. Os organizadores do certame resérvanse o dereito de tomar as decisións que consideren oportunas, segundo se desenvolva o mesmo, tales como suspendelo por causas de forza maior alleas á organización, ou anulalo no caso de que no haxa unha participación que se considere minimamente aceptable.



25. O xurado estará formado por un grupo de persoas destacadas e vencelladas ao ámbito literario e cultural galego, e a súa composición darase a coñecer na presentación do certame.

26. A súa resolución será inapelable e darase a coñecer a mediados do mes de abril de 2021.

27. Os membros do xurado e seus familiares en primeiro grado non poderán presentarse ao concurso.

28. A participación neste certame implica a aceptación das presentes bases.

